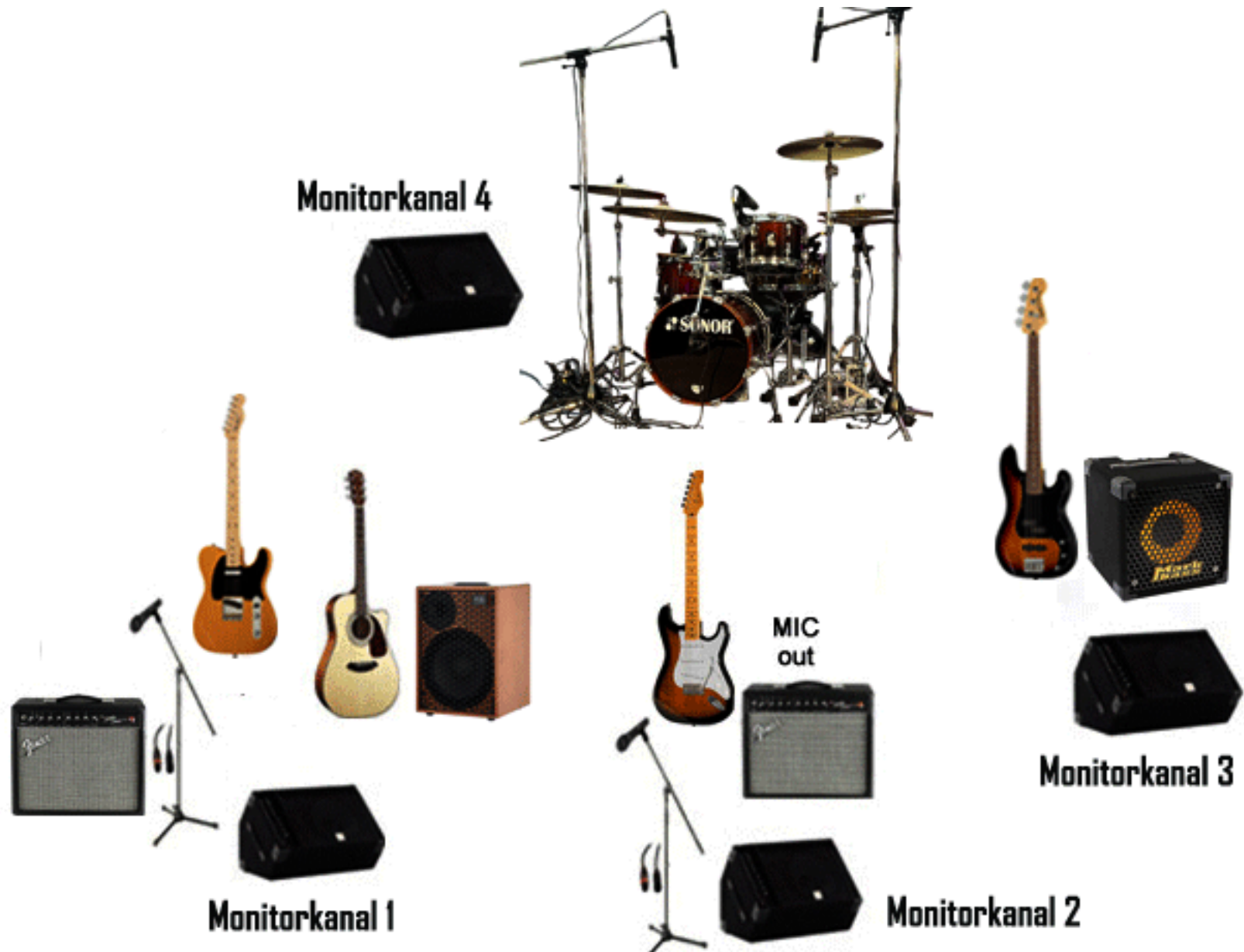


# **Technikrider Band Last Time Stand: 27.04.2023**

- 1. Mixer mit 16 Kanälen / Phantompower auf allen Kanälen / und 4 Wege Monitor  
(z.B. Soundcraft, Allen & Heat)**
- 2. PA-System ( mindestens 2-Wege aktiv / Turbosound, GAE oder ähnlich )  
Leistung richtet sich nach den örtlichen Gegebenheiten !**
- 3. 4 Monitorboxen 15/2 + Endstufenrack**
- 4. 1x Reverb**
- 5. 1x Delay mit regelbaren Delayzeiten**
- 6. 2 Vocal Mikrofone (Shure SM 58 oder ähnlich)**
- 7. 2 Mikrofone für Abnahme der E Gitarren Amps (Shure SM57 oder ähnlich)**
- 8. 2 Overhead Mikrofone für Abnahme Drums (Sennheiser E614 oder ähnlich)**
- 9. 1 Hi-Hat Mikrofon (Sennheiser E614 oder ähnlich)**
- 10. 3 Mikrofone für Abnahme Snare +2x Tom (Shure SM57 oder ähnlich)**
- 11. 1 Mikrofon für Abnahme Bass Drum(aussen) AKG D112 oder ähnlich**
- 12. 1 Mikrofon für Amp Westergitarre**

**Die Lichtanlage richtet sich nach der Bühnengröße !  
( mindestens 2x 4 PAR 56 a = 300W )**

*Technikrider Band Last Time Stand: 27.04.2023*



# Mixerbelegung Band Last Time Stand: 27.04.2023

<u>Kanal</u>	<u>Instrument</u>	<u>Anschluss</u>	<u>Effekt</u>	<u>Panorama</u>
1	Bass Drum	MIC	dry	Center
2	Snare Drum	MIC	small Reverb	Center
3	Hi Tom	MIC	dry	left
4	Floor Tom	MIC	dry	right
5	Hi-Hat	MIC	small Reverb	right
6	Overhead LINKS	MIC	small Reverb	left
7	Overhead RECHTS	MIC	small Reverb	right
8	E Bass	DI	dry	Center
9	E Gitarre Markus	MIC	dry	Center
10	Westerngitarre Markus	DI	small Reverb	Center
11	Vocal Markus	MIC	Reverb/Delay	Center
12	Solo E-Gitarre Fabian	MIC	dry	Center
13	Vocal Fabian	MIC	Reverb/Delay	Center

## Monitorbelegung Band Last Time Stand: 27.04.2023

<u>Monitorkanal 1</u>	<u>Level</u>	<u>Monitorkanal 2</u>	<u>Level</u>
<u>Markus / Voc, Western, E Gitarre</u>	100%	<u>Freisi / Voc, E Gitarre</u>	100%
<i>Bass Drum / Kanal 1</i>	60%	<i>Bass Drum / Kanal 1</i>	60%
<i>Snare Drum / Kanal 2</i>	60%	<i>Snare Drum / Kanal 2</i>	60%
<i>Hi Tom / Kanal 3</i>	0	<i>Hi Tom / Kanal 3</i>	0
<i>Floor Tom / Kanal 4</i>	0	<i>Floor Tom / Kanal 4</i>	0
<i>Hi-Hat / Kanal 5</i>	50%	<i>Hi-Hat / Kanal 5</i>	50%
<i>Overhead LINKS / Kanal 6</i>	0	<i>Overhead LINKS / Kanal 6</i>	0
<i>Overhead RECHTS / Kanal 7</i>	0	<i>Overhead RECHTS / Kanal 7</i>	0
<i>E Bass / Kanal 8</i>	60%	<i>E Bass / Kanal 8</i>	60%
<i>E Gitarre Markus / Kanal 9</i>	90%	<i>E Gitarre Markus / Kanal 9</i>	70%
<i>Westerngitarre Markus / Kanal 10</i>	90%	<i>Westerngitarre Markus / Kanal 10</i>	70%
<i>Vocal Markus / Kanal 11</i>	90%	<i>Vocal Markus / Kanal 11</i>	70%
<i>Solo E-Gitarre Fabian / Kanal 12</i>	90%	<i>Solo E-Gitarre Fabian / Kanal 12</i>	90%
<i>Vocal Freisi / Kanal 13</i>	90%	<i>Vocal Freisi / Kanal 13</i>	90%

<u>Monitorkanal 3</u>	<u>Level</u>	<u>Monitorkanal 4</u>	<u>Level</u>
<u>Rainer / Bass</u>	100%	<u>Ralf / Drums</u>	100%
<i>Bass Drum / Kanal 1</i>	20%	<i>Bass Drum / Kanal 1</i>	0
<i>Snare Drum / Kanal 2</i>	20%	<i>Snare Drum / Kanal 2</i>	0
<i>Hi Tom / Kanal 3</i>	0	<i>Hi Tom / Kanal 3</i>	0
<i>Floor Tom / Kanal 4</i>	0	<i>Floor Tom / Kanal 4</i>	0
<i>Hi-Hat / Kanal 5</i>	20%	<i>Hi-Hat / Kanal 5</i>	0
<i>Overhead LINKS / Kanal 6</i>	0	<i>Overhead LINKS / Kanal 6</i>	0
<i>Overhead RECHTS / Kanal 7</i>	0	<i>Overhead RECHTS / Kanal 7</i>	0
<i>E Bass / Kanal 8</i>	90%	<i>E Bass / Kanal 8</i>	90%
<i>E Gitarre Markus / Kanal 9</i>	40%	<i>E Gitarre Markus / Kanal 9</i>	60%
<i>Westerngitarre Markus / Kanal 10</i>	40%	<i>Westerngitarre Markus / Kanal 10</i>	60%
<i>Vocal Markus / Kanal 11</i>	60%	<i>Vocal Markus / Kanal 11</i>	80%
<i>Solo E-Gitarre Fabian / Kanal 12</i>	40%	<i>Solo E-Gitarre Fabian / Kanal 12</i>	60%
<i>Vocal Freisi / Kanal 13</i>	60%	<i>Vocal Freisi / Kanal 13</i>	80%